« Lettres à mes fantômes » : le nouveau récit de Gilles Zerlini

Philippe Jammes le Dimanche 25 Septembre 2022 à 11:40

C'est un épisode de la guerre d'Algérie presque passé sous silence que nous conte l'écrivain bastiais Gilles Zerlini : la répression sanglante de Philippeville.



- L'idée de ce livre?

- J'ai toujours voulu écrire sur l'Algérie. Mon père a combattu en Algérie. C'est une sorte d'hommage à nos pères. Un épisode catastrophique de cette guerre. Et gamin j'avais vu une photo terrible, celle de dizaines de corps allongés en blanc. La bataille d'une armée régulière contre des paysans sous prétexte de maintien de l'ordre. Un récit basé sur des éléments véridiques et qui concernent de jeunes appelés d'une vingtaine d'années

- Justement, le personnage central, un certain Ferracci ...

- J'ai changé son nom. C'est d'ailleurs mon seul livre où je change les noms. C'est son histoire, de son incorporation à son retour en France. Un jeune qui vient de Corse, de Corse du sud. Appelé comme tant d'autres, à Philippeville il devra se livrer à des actes de massacre et de torture. Un récit sur des faits, hélas vrais. Son rapatriement en France, se fera par l'asile pour l

reviendront brisés, traumatisés. Je ne prends pas parti dans ce livre. Je rapporte simplement comment des hommes ont été utilisés et en sont revenus complètement bousillés. Durant cette guerre, ce sont près de 1,5 millions de jeunes, dont de nombreux corses, qui sont partis en Algérie. C'est aussi un hommage à tous les morts, des deux côtés.

- Que sait-on de cet épisode de Philippeville?

- Alors qu'on était en pleine guerre, les renseignements français apprennent l'imminence d'une action du FLN à Philippeville. L'insurrection est donc matée en quelques heures. En répression, le FLN massacre des gens dans des villages européens. La répression sera terrible. Les faits étant peu glorieux des deux côtés, ni le FLN, ni l'armée française ne s'en vanteront. D'où un épisode peu connu de cette guerre. C'est d'ailleurs le moment où la guerre bascule.

- Cette lutte contre l'insurrection du FLN aura d'ailleurs des suites dans d'autres coins du monde ...

- Les officiers français qui avaient mené cette répression contre l'insurrection de Philippeville l'ont exportée en Amérique du sud dont ces assassinats par hélicoptères, les prisonniers dans les stades...

- On n'y trouve quand même une petite histoire d'amour ...

- Une toute petite histoire de Ferracci avec une jeune arabe, mais elle ne durera pas. Il repartira d'ailleurs en France sans elle.

- Des projets?

- J'ai déjà deux livres qui sont presque finis. L'un évoquera le bagne de Saint-Laurent-du-Maroni en Guyane.

Synopsis

« Algérie 1955. Le gouvernement français qui vient de décréter l'état d'urgence, envoie le contingent pour « pacifier » l'Algérie en pleine insurrection. Le jeune appelé Ferracci débarque à Philippeville pour y découvrir l'ampleur d'une répression qui ne figurera dans aucun livre d'histoire : massacres de populations civiles et torture systématique, avec son cortège de morts par milliers ».

Gilles Zerlini vit à Bastia. Il est l'auteur de *Mauvaises nouvelles* (2012), de Chutes (2016) et de *Sainte Julie de Corse et autres nouvelles* (2019) parus aux éditions Materia Scritta. Dans *Épuration*, paru en 2021 aux Éditions Maurice Nadeau, il met en scène un épisode dramatique de son histoire familiale, de son grand-père. Dans son dernier livre qui vient de paraitre aux Editions Maurice Nadeau*, c'est une partie de l'histoire de son père qui l'a inspiré. L'auteur nous entraîne dans une œuvre de fiction bâtie sur

l'expérience de ces jeunes appelés corses qui, rentrés dans leurs foyers, ne se remettront pas d'avoir participé à une telle violence. Gilles Zerlini rend compte d'une histoire sensible, sans prendre parti entre les différents acteurs de cette tragédie, où tous sont les victimes d'une guerre injuste...

Source:

https://www.corsenetinfos.corsica